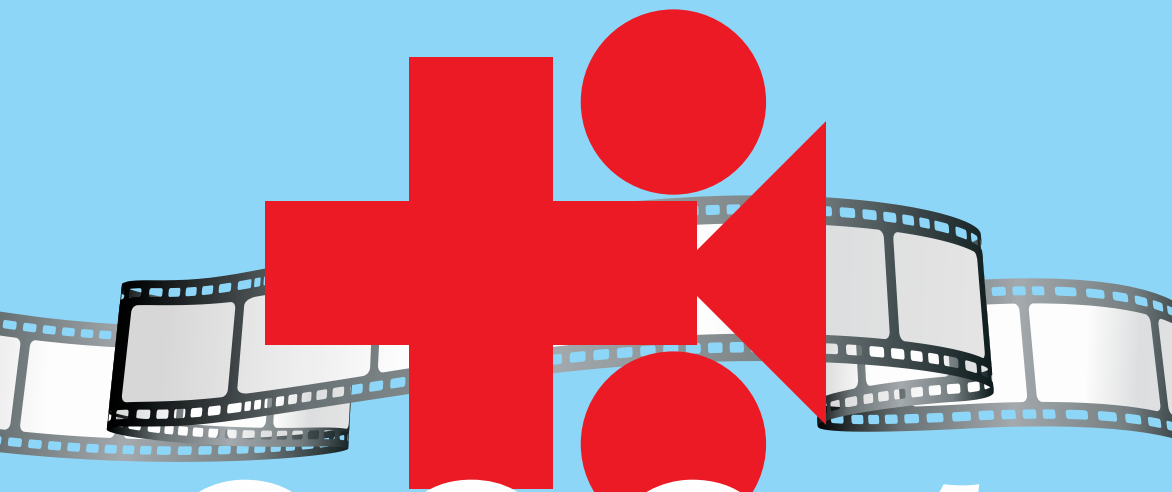


Международен фестивал на червенокръстки и здравни филми
Варна, България / 20-23 юни 2024
Чрез хуманизъм към мир и приятелство



2024 АКАДЕМИЯ

ПОД ПАТРОНАЖА НА Г-ЖА ИЛИЯНА ЙОТОВА, ВИЦЕПРЕЗИДЕНТ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

ПРОГРАМА



БЪЛГАРСКИ
ЧЕРВЕН КРЪСТ

ОРГАНИЗАТОРИ



МЕДИЦИНСКИ УНИВЕРСИТЕТ-ВАРНА

2024 АКАДЕМИЯ

Международен фестивал на червенокръстки и здравни филми

Варна, България / 20-23 юни 2024



БЪЛГАРСКИ
ЧЕРВЕН КРЪСТ

ОРГАНИЗАТОРИ



МЕДИЦИНСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА

ПОД ПАТРОНАЖА НА Г-ЖА ИЛИЯНА ЙОТОВА,
ВИЦЕПРЕЗИДЕНТ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

С ПОДКРЕПАТА НА



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА



ОБЩИНА ВАРНА



Национален
фонд
„Култура“



SOLVAY SODI



СОД-ВАРНА АД
СИГНАЛНО-ОХРАНИТЕЛНА ДЕЯТЕЛНОСТ



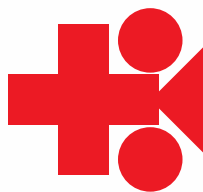
БАЛЕВ



МЕДИЙНИ ПАРТНЬОРИ



ФЕСТИВАЛЪТ СЕ ПРОВЕЖДА С ФИНАНСОВАТА ПОДКРЕПА НА ФОНД „КУЛТУРА“ - ОБЩИНА ВАРНА



АКАДЕМИЯ 2024

НА МЕЖДУНАРОДНИЯ ФЕСТИВАЛ
НА ЧЕРВЕНOKPЪCTKИТЕ И ЗДРАВНИ ФИЛМИ
СЕ ПРОВЕЖДА ПОД ПАТРОНАЖА НА Г-ЖА ИЛИЯНА ЙОТОВА,
ВИЦЕПРЕЗИДЕНТ НА РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ

ПРИВЕТСТВИЯ



Уважаеми участници и гости,

Скъпи приятели,

"Чрез хуманизъм към мир и приятелство" – това мото неслучайно е избрано от организаторите на Международния фестивал на здравните и червенокръстски филми – Българския червен кръст и Медицинския университет - Варна.

Ценностите на нашия фестивал ни обединяват в стремежа към по-добро, хармонично и хуманно общество. Той затвърждава нашата отдаденост и вяност към тези ценности, като събира творци, здравни специалисти и доброволци от целия свят, за да споделят своите истории, опит и вдъхновение. Чрез силата на киноизкуството, ние имаме възможността да разпространим посланията за хуманизъм, мир, надежда и солидарност.

През изминалите години, Международният фестивал на червенокръстките и здравни филми се утвърди като световно културно събитие. Той укрепва връзките между поколенията, изкуството, културите и професионалните общности.

Благодаря на всички организатори, участници и партньори за тяхната подкрепа. Нека заедно продължим да изграждаме мостове на разбирателство, съпричастност и грижа, и да създаваме едно по-добро бъдеще за всички нас.

Желая вдъхновяващи моменти и успех на Академията на Международния фестивал на здравните и червенокръстски филми, 2024 г.!

Акад. ХРИСТО ГРИГОРОВ, д-р х. к.
Председател на БЪЛГАРСКИЯ ЧЕРВЕН КРЪСТ

ПРИВЕТСТВИЯ



Уважаеми дами и господа,

По повод Академията на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми, приемерте моите най-искрени поздравления и пожелания за здраве и творческо вдъхновение!

С всяко изминало издание този престижен фестивал, чийто съорганизатор е Медицинският университет „Проф. д-р Параскев Стоянов“, утвърждава Варна и България на световната културна сцена, благодарение на обединяващата сила на киноизкуството и хуманните ценности.

Радвам се, че културният форум привлича все повече участници и провокира все по-голям интерес на младите хора към доброволчеството като осъзнат начин на живот!

Очаквам силната селекция от филми, посветени на актуални здравни и хуманни теми с важни общочовешки послания, отново да предизвика силен зрителски интерес.

Благодаря на всички, които с ентузиазъм, упоритост и всеотдайност работят за реализирането на събитието, превърнало се в неразделна част от богатия културен календар на Варна!

На добър час на Академията на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми!

С уважение:
Проф. д-р Димитър Райков, д.м.н.
Ректор на МУ „Проф. д-р Параскев Стоянов“

ПРИВЕТСТВИЯ



ДО

Г-Н ИЛИЯ РАЕВ,

ПРЕДСЕДАТЕЛ НА БЧК - ВАРНА

УВАЖАЕМИ ГОСПОДИН РАЕВ,

*СКЪПИ УЧАСТНИЦИ И ГОСТИ НА АКАДЕМИЯТА
НА МЕЖДУНАРОДНИЯ ФЕСТИВАЛ НА
ЧЕРВЕНОКРЪСТКИТЕ ФИЛМИ,*

Приемете моите най-сърдечни поздравления по повод Академията на този вече наложен и световно разпознаваем форум. Варна, със своите традиционни фестивали, отдавна е средище, което обединява културни, музикални, научни и образователни събития. За мен като кмет е чест да бъда част от тези процеси, свързани с развитието на нашия красив морски град, и да бъда свидетел на новите хоризонти, които се разкриват пред нас.

Фестивалите на Варна са нашата емблема, защото те носят и усещане за лято, море, нови емоции и мечти, движение, кипящ живот, общуване и промяна. Убеден съм, че и тази година иновативната форма, необикновените пространства, различните теми и участници на Академията на Международния фестивал на червенокръстките филми ще впечатлят своята публика. Защото всяко общество има необходимост от събития, които възпитават хуманност, толерантност и разбиране.

Забележителен е стремежът ви да приучите младите на хармонично съжителство и доброволна взаимопомощ в забързания и многопластов градски живот. Харесвам и идеята, че фестивалът дава поле за изява на разнородни групи и общности под формата на алтернативно съвременно изкуство. Интересни са и различният поглед и прочит на най-наболените и деликатни теми на деня.

Поздравявам Ви и за специалния творчески подход на Фестивала, благодарение на който толкова години се говори открито за трудностите и предизвикателствата пред съвременния свят.

Пожелавам на всички успех и здраве!

С уважение,

Благомир Коцев
Кмет на град Варна

ПРИВЕТСТВИЯ



Скъпи съмишленици,

В своята шестдесет годишна история Международният фестивал на червеноръстките и здравни филми отразява хуманизма, оказването на помощ при бедствия, подобряването на живота на уязвимите хора и защитата на тяхното достойнство, чрез медиума на киното.

Фестивалът поддържа непрекъсната връзка със съмишлениците по света и в България, за да актуализира тематиката си. Между редовните фестивални издания, провеждаме Академия, на която каним обществеността и изявени анализатори, за да очертаем актуалната проблематика и да потърсим нейното отражение във филмови и други форми за поредния Фестивал.

Благодарим на нашите многобройни последователи, съмишленици и участници, както и на нашите спонсори.

Заедно можем много в името на хуманизма!

Илко Раев

Директор

Международен фестивал на червеноръстките и здравни филми

Драги зрители,

Уважаеми участници, гости и колеги!

Отново сме във Варна на Академията на Международния фестивал на червеноръстките и здравни филми. И тази година сме включили филми с безспорно високо качество, които защитават достойно нашия девиз „Чрез хуманизъм към мир и приятелство“.

Хуманността е сред седемте основни принципа на Червения кръст! Затова и темата на нашия дискуссионен панел е „Всекидневният хуманизъм“. Ние често слушаме патетични и високопарни думи в тази посока, които обаче се разминават с истинските реални проблеми пред огромна част от хората днес. Затова предпочитаната от нас достоверна формулировка е „Човештина всеки ден“! Надяваме се, че тя се разбира от всеки и ще намери път към аудиторията, благодарение на нашите авторитетни лектори, които ще предложат своите разсъждения за свободно публично разискване.



Ще бъдем заедно броени дни, които бързо преминават. Но по-важно е какво ще оставят в съзнанието на всеки присъстващ на нашия тазгодишен юнски форум.

На добър час!

Проф. д.н. Божидар Манов

Художествен директор



МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ЧЕРВЕНОКРЪСТКИТЕ И ЗДРАВНИ ФИЛМИ

Международният фестивал на червенкръстките и здравни филми - Варна, е създаден през 1964 г. По това време основен организатор е Българският Червен кръст, подкрепян от българските държавни институции, от Лигата на дружествата на Червения кръст, ЮНЕСКО и Световната здравна организация. Неговото изключително значение като световен форум, навлизащ смело и в дълбочина в най-наболелите хуманитарни проблеми на съвременността, се доказва от удостояването му с най-високата кинофестивална категория А - като Кан, Венеция и Берлин. Голям брой изтъкнати ръководители и представители на международното червенкръстско движение, на Международната федерация на дружествата на Червения кръст и Червения полумесец и на Международния комитет на Червения кръст са вземали участие в работата на фестивала през годините. През 1991 г. Фестивалът е прекъснат по редица причини.

През 2014 г. Националният съвет на Българския Червен кръст, оглавяван от академик Христо Григоров, д-р х. к., Медицинският университет във Варна, оглавяван от професор Красимир Иванов, д. м. н., и Илко Раев, председател на Областния съвет на Българския Червен кръст - Варна, и член на Националния съвет на Българския Червен кръст, под патронажа на вицепрезидентската институция на Република България, възстановяват Международния фестивал на червенкръстките и здравни филми във Варна.

След толкова продължителното прекъсване - за повече от две десетилетия, прераждането на Фестивала е едно наистина голямо предизвикателство. Положените през последните години усилия вече дават резултат и той придобива все по-голяма популярност сред българската и международната общественост и получава морална подкрепа от Международната федерация на дружествата на Червения кръст и на Червения полумесец, от много национални дружества, от медиите, от кинотворци от всички краища на света. Девизът му "Чрез хуманизъм към мир и приятелство" е обединяващ и вдъхновяващ и все повече държави застават зад него. Хиляди са заявките за участие на филми във всяка от категориите на официалната му конкурсна програма и техният брой нараства с всяка изминала година. Повече от сто и петдесет са участниците и гостите, минаващи по червената пътека за откриването на фестивала. Професионалисти и публика го очакват като едно от най-значимите събития в културния календар на Варна и на страната.



Доказателство за нарастващия авторитет на Фестивала са неговите шест редовни издания и пет Академии, проведени от възстановяването му до днес:

✚ през 2014 г., в петнадесетото издание, участват 125 филмови продукции от 20 държави;

✚ през 2015 г., в шестнадесетото издание, участват 145 филма от 25 държави;

✚ през 2017 г., в седемнадесетото издание, за селекция са подадени 1890 филма от 107 държави, участват 201 филма от 49 държави;

✚ на осемнадесетото издание, през 2019 г., за селекция са подадени рекордните над 3000 филма от 118 държави от всички континенти, а допуснатите филми са 206 от 59 държави.

✚ на деветнадесетото издание, през 2021 г., за селекция са подадени 1281 филма от 101 държави от всички континенти. От тях в програмата са включени 68 заглавия от 18 държави.

✚ на двадесетото издание, през 2023 г., за селекция са подадени 1416 филма от 92 държави, селектирани са 30 филма от 21 държави;

В годините между два фестивала се провеждат Академии, където филмовата програма няма конкурсен характер, но поставя на дневен ред най-значимите хуманитарни проблеми на нашата съвременност. Големият акцент на Академиите са дискуссионните форуми, където зададените и от екрана, и най-вече от самото общество теми, се разискват от изявени дейци на Червения кръст и седмото изкуство, от водещи в своята област медици, социолози, психолози, журналисти и общественици, от публиката. С партньорството на водещи медии, тези дискусии и гражданската позиция, изказана в тях, стават достояние на най-широката общественост, правещи я съпричастна с червенокръстките идеи. Модул на Академиите е обучението, в който кадрите и доброволците на Червения кръст придобиват различни полезни умения.



Проф. д-р Темелко Темелков,
председател на
селекционната комисия



БЪЛГАРСКИ ЧЕРВЕН КРЪСТ



Първото дружество на Червения кръст в България е основано през 1878 г. в Сливен с председател Митрополит Серафим, а Националната организация - през 1885 г., веднага след Съединението на Княжество България и Източна Румелия.

Българският Червен кръст е доброволна организация, част от Международното червено-кръстко движение и в своята работа се ръководи от неговите основополагащи принципи: неутралност, хуманност, безпристрастност, независимост, доброволност, единство и универсалност.

Заради своето национално значение, статутът на организацията е регламентиран в специален закон: Според Чл. 3 от Закона за БЧК, мисията му е да *„подпомага държавата в хуманитарната област, в подготовката за действия при военно положение, военни конфликти и бедствия, за опазване и укрепване здравето на населението и за възпитанието му в дух на висока нравственост, милосърдие и благотворителност, както и при приемането, съхраняването и разпределянето на предоставената от чужди държави, организации и граждани помощ с хуманитарни, в т. ч. екологични и културно-просветни, цели“*.

Днес, 146 години по-късно, БЧК разполага с близо 17 000 доброволци, 7 650 от които са в младежка възраст, повече от 141 000 членове, 28 областни организации и 2691 дружества в цялата страна, които го утвърдиха като организация, подготвена и имаща капацитета да отговори на нуждите на пострадали при различни бедствени и кризисни ситуации както в страната, така и в различни точки в света, при оказване подкрепа на пострадали от въоръжени конфликти. Чрез своята мрежа от доброволци, БЧК подкрепя уязвимите хора, а посредством програмите си за обучение и дейностите в полза на обществото допринася за облекчаване и предотвратяване на страданията във всичките му форми, закриля здравето и живота и изисква уважение към човешката личност.

Традициите в хуманитарната област, които БЧК има, са дългосрочни и широкообхватни, базирани на голям диапазон от нормативни актове на националното законодателство и на множество международни спогодби и конвенции, както и множество вътрешноорганизационни документи.

МЕДИЦИНСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА



Медицински университет – Варна е създаден през 1961 година и носи името на проф. д-р Параскев Стоянов – човекът, положил основите на първата българска хирургична школа в историята на медицината у нас.

МУ-Варна предлага безкомпромисно качество в обучението. Той е първият и единствен университет в страната, въвел през 2008 г. модел за Business Excellence на Европейската фондация за управление на качеството. Дипломите, издавани от университета, са признати във всички европейски държави.

Привлекателната мултинационална среда, високотехнологичните методи и средства на преподаване, обучението в реална и симулационна среда, висококвалифицираните преподаватели, модерната учебна и клинична база, чудесните условия за спорт в морската столица са само част от причините, поради които в Медицински университет – Варна са избрали да учат студенти от България и 53 държави по света.

В университета се обучават повече от 5000 студенти, специализанти и докторанти във факултетите „Медицина“, „Дентална медицина“, „Фармация“ и „Обществено здравеопазване“, в Медицинския колеж и във филиалите в Сливен, Велико Търново и Шумен. Учебното заведение си партнира с повече от 80 международни партньори от 5 континента.

Висшето училище се гордее и със спортните постижения на своите възпитаници по плуване, футбол, волейбол, баскетбол, тенис, хандбал и бокс. Университетът има и отбор по ветроходство, който се състезава със собствена ветроходна лодка. Театралната труппа „Инфаркт“ и Студентският танцов състав „Диана“ към МУ-Варна печелят множество награди на национални и международни конкурси.

Университетът развива и активна общественоразнообразна дейност с иницирането и провеждането на редица социални, здравни и информационни кампании, организирани от студенти и преподаватели като акции по кръводаряване, кампании „Диабет“, антиспин кампании, студентска кампания „Без тютюнев дим“, кампании, промотиращи оралното здраве и много други.

АКАДЕМИЯ 2024

През 2014 г. се създава Академията към Международния Фестивал на Червенокръстките и здравни филми, която се провежда в годините между конкурсните му издания. Тя е обучителен творчески модул към първия международен кинофорум в България, и включва лекции, практически работилници и специално селектирана филмова програма. Целта ѝ е да увеличи капацитета на работещите във филмовата и културните индустрии, да разисква актуални теми и да информира публиката и артистите за ролята на изкуството в хуманизма и в обществото. Участниците са както доказани имена в областта на кино творчеството, здравеопазването и обществения живот, така и млади таланти.

Петото издание на Академията се провежда от 20 до 23 юни 2024 г. във Варна по традиция под патронажа на вицепрезидента на Република България и е разделено на модули, които обръщат внимание на връзката между кино, хуманизъм и психичното здраве на обществото. Темите включват конфликт, миграция, климат и дипломация, с оглед на подготовката за 60-годишния юбилей на фестивала през 2025 г.

В дискуссионните панели участие ще вземат Камен Балкански, киновед и директор на програма "Медия" на ЕС в България, проф. Иво Христов- доктор по социология на правото, Енчо Господинов - хуманитарен дипломат, Валентин Кардамски - анализатор, журналист и пиар, проф. Михаил Неделчев - литературен историк и културолог, проф. Татяна Буруджиева - политолог, д-р Цветеслава Гълъбова - национален експерт по психиатрия на Българския лекарски съюз,



ПСИХИЧНО ЗДРАВЕ, ЕКОЛОГИЯ, ХУМАНИЗЪМ

д-р Даниела Овчарова - Дид - лекар, психиатър, психотерапевт, д-р Невена Дорбева - културолог, проф. Станимир Трифонов - режисьор, проф.Божидар Манов - кинокритик, Владислав Николов - общественик и създател на "Аз вярвам и помагам", Диана Настева - учител, социален предприемач и създател на "Няма невъзможни неща" и "ХамелеОН", Явор Янакиев - музикант, общественик (а.к.а. 100 КИЛА) и Петър Вълчев - фотограф, режисьор.

Академията ще предоставя онлайн достъп до всички лекции на сайта на фестивала и в YouTube, което ще позволи на по-широк кръг от хора да се възползват от обучението и културните събития. Зрителите могат да зададат своите въпроси към лекторите в социалните мрежи на Фестивала.

Тази година специално внимание ще обърнем на възможностите за екологичен начин на живот в съвременната градска среда. Показваме актуални разбирания за градско предвижване със споделените електрически велосипеди на нашите партньори от Top Mobility, грижа за пчелите, чрез засаждане на цветя в малки пространства, обичайно оставени неподдържани, както и използването на материали с краткотраен живот - какъвто е винила за популярните навсякъде около нас билборди, за създаване на трайни и полезни аксесоари, като чанти и несесери. Ще споделим и дейностите и визията на Явор Янакиев (а.к.а 100 кила) за младежта, както и социалната ангажираност на "ХамелеОН".



ПРОГРАМА НА АКАДЕМИЯ 2024

20 юни 2024 /четвъртък/

Фестивален и конгресен център - Варна

18:00 ОТКРИВАНЕ НА АКАДЕМИЯ 2024

"Последният сеанс на Фройд" (2023) реж. Матю Браун

21 юни 2024 /петък/

Радио Варна - Зала Концертна

10:00 - 13:00 **ДИСКУСИОНЕН ФОРУМ**

"Всекидневният хуманизъм или Човешина всеки ден"

Проф. Иво Христов, Енчо Господинов, Петър Вълчев

и проф. Михаил Неделчев

Модератори:

проф. Станимир Трифонов и проф. Божидар Манов

18:00 "Работническата класа отива в ада" (2023)

реж. Младен Джорджевич

РеБОНКЪРС

14:00 - 17:00 Програма червенокръстки филми

"Фестивалът: вчера, днес, утре"

14:00 - 17:00 **ПРОГРАМА ОБУЧЕНИЕ:** Изработване на сувенири от

Фестивала - чанти от рекламни винили от предишни

издания на Фестивала.

20:00 "Двете страни на острието" (2021) реж. Клер Дени

Радио Варна - Зала Концертна

10:00 - 13:00 **ДИСКУСИОНЕН ФОРУМ**

"Психичното здраве на обществото"

проф. Татяна Буруджиева, д-р Цветеслава Гълъбова,

д-р Даниела Овчарова - Дид, д-р Невена Добрева.

Модератори:

проф. Станимир Трифонов и проф. Божидар Манов

18:00 "Пътуване към прошката" (2023) реж. Ясен Григоров

РеБОНКЪРС

14:00 - 17:00 **ПРОГРАМА ОБУЧЕНИЕ:** Изработване на сувенири от

Фестивала - хартия със семена.

18:00 Програма късометражни игрални филми

„Парти бус“ (2023) България, 30', реж. Диляна Данева

„Лека нощ, Лили“ (2021) България, 24', реж. Петър Вълчев

20:00 "Рейнско злато" (2022) реж. Фатих Акин

ПРОГРАМА НА АКАДЕМИЯ 2024

23 юни 2024 /неделя/

Радио Варна - Зала Концертна

10:00 - 13:00 **ДИСКУСИОНЕН ФОРУМ**

„Социалните иновации“

Владислав Николов - „Аз вярвам и помагам“,

Диана Настева - „Няма невъзможни неща“ и „ХамелеON“,

Росица Пенкова - Регионален център за развитие на социалната икономика във Варна (tbc)

Модератори:

проф. Михаил Неделчев и проф. Божидар Манов

16:00 Програма късометражни документални филми

„Как от болката се ражда силата и израства личността“ (2024)

„Когато залезът срещне зората“ (2024)

„С грижа за децата с диабет“ (2024)

„112 помага наистина, остави шегите настрана“ (2024)

„Корени към бъдещето“ (2023)

18:00 "На север" (2023) реж. Михай Минчан

РеБОНКЪРС

14:00 - 17:00 **ПРОГРАМА ОБУЧЕНИЕ:** "URBAN BEE GARDEN" -

засаждане в стари дънери или изоставени градинки за създаване на оазиси за градско биоразнообразие.

18:00 "Брайтън 4" (2021) реж. Леван Когуашвили

ОРГАНИЗАТОРИТЕ СИ ЗАПАЗВАТ ПРАВОТО НА ПРОМЕНИ
АКТУАЛИЗАЦИИТЕ ЩЕ СА НА САЙТА И ФЕЙСБУК СТРАНИЦАТА

За повече информация посетете страницата на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми

<http://redcrossfilmfest.org>

Участвайте в дискусиите на фейсбук страницата на фестивала:

<https://www.facebook.com/redcrossfilmfest>



ИГРАЛНИ ФИЛМИ

ПОСЛЕДНИЯТ СЕАНС НА ФРОЙД (2023)

САЩ-Великобритания, 118 мин.



Режисьор: Матю Браун

Сценарий: Марк Сент Джърмейн

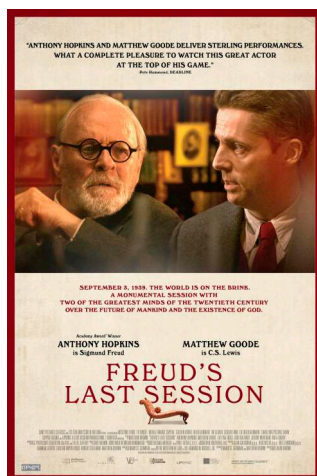
Оператор: Бен Смитард

Музика: Коби Браун

В ролите: Антъни Хопкинс, Матю Гуд, Джоди Балфор, Стивън Кембъл Мур, Орла Брейди

Продуценти: Алън Гризман, Хана Лидър, Тристан Линч, Рик Никита, Робърт Стилман, Мег Томпсън

Лондон, 1939 г. В навечерието на Втората световна война бащата на психоанализата Зигмунд Фройд приема в дома си в Хампстед оксфордския възпитаник и ревностен християнин С. К. Луис. По-късно Луис става автор на „Хрониките на Нарния“, но по това време той наскоро е написал незначителен фентъзи роман, в който се промъква лека подигравка с великия лекар от Виена, и се извинява за това. Фройд намира дълбоката вяра на Луис във всевишния за неубедителна и предпочита да проучи неизследваните кътчета в живота му – отношенията му с покойната му майка и отчуждения му баща, постравматичния стрес след участието му в Първата световна война и необичайната му връзка с неговата компаньонка Джени Мур, която е майка на негов загинал боен другар.



20 юни 2024 /четвъртък/
18:00

Фестивален и конгресен
център-Варна

РАБОТНИЧЕСКАТА КЛАСА ОТИВА В АДА (2023)

Сърбия, България, Гърция, Черна гора, 127 мин.



Сценарист: Младен Джорджевич

Режисьор: Младен Джорджевич

В ролите: Леон Лючев, Тамара Кърчунович, Силвия Кризан, Иван Джорджевич, Лидия Кордич, Момо Пикурич

В новия си филм „Работническата класа отива в ада“ („Working Class Goes to Hell“), копродукция между Сърбия и България, сръбският режисьор Младен Джорджевич се фокусира върху живота на хора в периферията – група бивши работници, чиито близки са загинали при пожар във фабрика в малък сръбски град.

Водени от безстрашната Цеца (Тамара Кърчунович), те създават сдружение, което изисква справедливост от управляващата „тройка“ – кмета, собственика на фабриката и местния престъпен бос.

Джорджевич изпълва филма си със знаци на опустошеното сръбско общество, в което политици, престъпници и православната църква грабят, крадат и убиват, докато обикновените хора са „зомбирани“ от жестоки риалити предавания.



21 юни 2024 /петък/ 18:00
Радио Варна

ИГРАЛНИ ФИЛМИ

ДВЕТЕ СТРАНИ НА ОСТРИЕТО (2021)

Франция, 116 мин.



Сценарист: Кристин Анго, Клер Дени

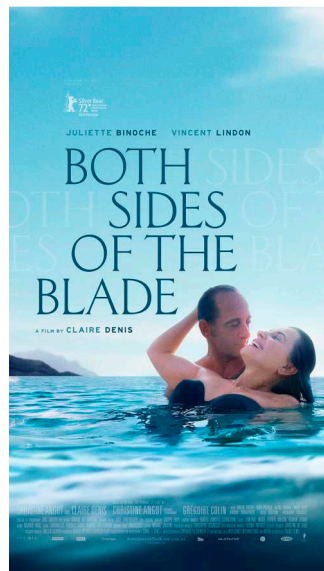
Режисьор: Клер Дени

В ролите: Мати Диоп, Лола Кретон, Бруно Подалидес, Исса Перика, Бюл Ожие, Грегوار Колен, Венсан Линдон, Жулиет Бинош, Ришар Корсе

Оператор: Ерик Готие

Продуцент: Оливие Делбоск

Главните роли са поверени на приятели и съмишленици, с които Дени работи през годините – великолепните Жулиет Бинош и Венсан Линдон. Сюжетът проследява отношенията в една семейна двойка, която има стабилна връзка в продължение на десетилетие. Но така изглежда реалността на пръв поглед. Оказва се, че Сара не е безразлична към... най-добрия приятел на своя съпруг... „Двете страни на острието“ е третият филм, по който Клер Дени работи заедно с известната писателка Кристин Анго - двете създават изключително успешния „Слънцето в нас“ („Let the Sunshine In“), както и късометражния „Това е последователността“ („Voilà l'enchaînement“). Прецизната работа на оператора Ерик Готие разкрива различните състояния на героинята на Жулиет Бинош през емоционалните противоположности на нейната същност.



21 юни 2024 /петък/ 20:00
РеБОНКЪРС

ИГРАЛНИ ФИЛМИ

РЕЙНСКО ЗЛАТО (2022)

Германия, Италия, Нидерландия, 132 мин.



Сценарист: Фатих Акин

Режисьор: Фатих Акин

В ролите: Емилио Сакрая, Мона Пирзад, Кардо Разаз, Илиез Раул, Согол Фагани, Хюсеин Топ, Арман Кашани

Оператор: Райнер Клаусман

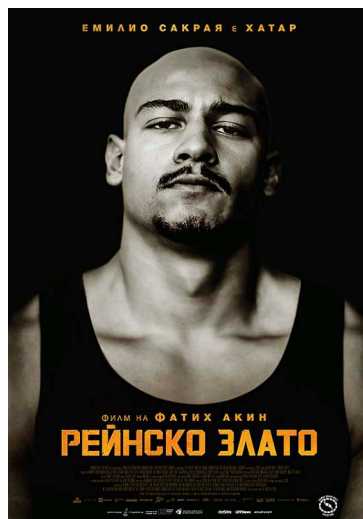
Продуцент: Фатих Акин, Нурхан Шекерджи-Порст

Тази колоритна личност е в основата на „РЕЙНСКО ЗЛАТО“ – най-новата филмова история, разказана от Фатих Акин, по мотиви на автобиографичния роман на рапъра „Всичко или нищо: Светът ни принадлежи“ („All or nothing: We say the world belongs to you“).

Емигрантският живот в Германия предлага много възможности, но и препятствия – Живар се издига от дребен престъпник до сериозен дилър на наркотици. След изчезването на една пратка, прочутият обир на злато е организиран с цел изчистване дълговете към картела...

Възрастова група:

С - Не се препоръчва за деца под 12-годишна възраст



**22 юни 2024 /събота/ 20:00
РеБОНКЪРС**

ИГРАЛНИ ФИЛМИ

НА СЕВЕР (2023)

Румъния, Франция, Гърция, България, 123 мин.

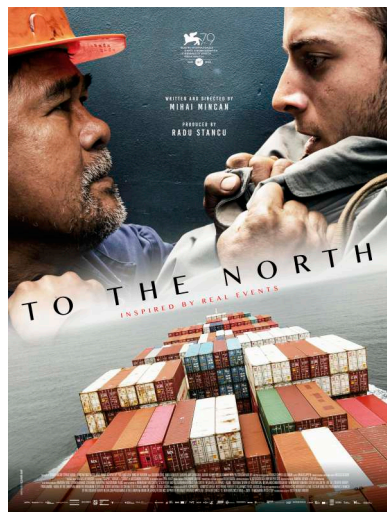


Режисьор: Михай Минкан

Продуцент: Раду Станку

В ролите: Солиман Круз, Нико Бекер, Барт Гуингона, Александър Нгуен, Оливър Хо Хио Хен, Димитър Василев

Сюжетът проследява премеждията на един румънски беглец, намерил скривалище между контейнерите на палубата на трансатлантически кораб. Емигрантът среща закрилник в лицето на религиозен филипински моряк, но не може да очаква съчувствие от тайванския екипаж.



23 юни 2024 /неделя/ 18:00
Радио Варна

БРАЙТЪН 4 (2021)

Грузия, Русия, България, САЩ, 90 мин.



Сценаристи: Леван Когуашвили, Борис Фрумин

Режисьор: Леван Когуашвили

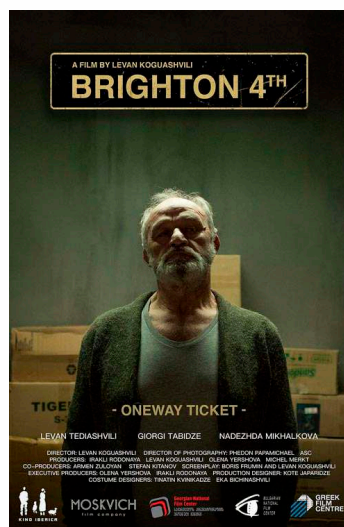
В ролите: Гиорги Табидзе, Надежда Михалкова, Леван Тадиашвили

Оператор: Федон Папамайкъл

Продуцент: Мира Сталева, Стефан Китанов

Новият филм на Леван е история за баща, бивш състезател по борба, който изминава пътя от Тбилиси до Брайтън Бийч в Ню Йорк, за да помогне на сина си, изпаднал в затруднение, след като не успява да върне заем, взет от собственик на ресторант и местен мафиотски бос. Така започва историята на баща и син, които не само се опитват да намерят пари, но постепенно започват да се преоткриват един друг и опознават странния микрокосмос на Брайтън Бийч в Бруклин. Това е първата спирка в Америка на двама души, които току-що са пристигнали от постсъветския свят на място, където ще опознаят живота на емигрантите и ще направят първите си стъпки в „истинската Америка“. Филмът разказва за саможертвата на един баща.

С неповторимия си стил, който смесва трагично и комично, Леван създава уникална грузинска атмосфера в Америка и се доказва отново като най-успешния продължител на традициите на Отар Йоселиани в грузинското кино.



23 юни 2024 /неделя/ 18:00
РеБОНКЪРС

ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

КАК ОТ БОЛКАТА СЕ РАЖДА СИЛАТА И ИЗРАСТВА ЛИЧНОСТТА (2024)

България, 10 мин.



Филм за Галя Койчева, майка на Ивайло

„Ние сме едни от малкото семейства, които знаехме от началото, че синът ни е с детска церебрална парализа. Предлагаха ни да го оставим. Родителите ни също бяха на това мнение. Държавата вменяваше на хората, че тя най-добре се

грижи за такива хора. А аз, на 23 години, без никакъв опит за деца, не съм виждала никога хора с увреждания, трябва да взема решение за моето бебе, бебе без име, бебе Х.“

Бебе, което, доста късно в сравнение с другите деца, получава царското име Ивайло. Това е историята на една майка, която преминава през всичко заедно с детето си. И се учи. Учи се как да съхрани семейството си, да създаде връзка баща и син, докато самото дете „превземе“ баща си. Преодолява себе си, преодолява притесненията си и застава уязвима, пред всички, за да покаже живота си отвътре. Става публичен говорител на родителската общност. Общност, бореща се за достъпна среда за хората с увреждания.

С времето разбира, че за семейството ѝ и вече 30-годишния ѝ син е важно да се радват на живота, да си позволяят да живеят. Че социализацията е също толкова важна, колкото и рехабилитацията. „В по-късни години станах майката, която може да го гушне, да се смеем до откат, да се забавляваме, да танцуваме ... Да си позволя да съм майката в емоцията си.“



КОГАТО ЗАЛЕЗЪТ СРЕЩНЕ ЗОРАТА (2024)

България, 10 мин.



Филм за Григория Иванова, майка на Вероника

Накратко за мечтите на майката нейната дъщеря да бъде – да живее, да порасне, да бъде образована, да има професия, да бъде любима, да стане майка. Мечти, борещи се за живот в среда, която с ежедневен тон заявява: „Това дете няма да го бъде, най-добре го остави в дом. Млада си, ще

си родиш друго“. Мечти, здраво стиснали за ръка надеждата, че лошите прогнози и най-големите ни страхове няма да се реализират.

Филмът е кратък разказ за най-съкровения мечта на една майка – въпреки обстоятелствата, дъщеря ѝ да намери своето щастие и своето място в света, и никога да не бъде сама.

**ПРОГРАМА КЪСОМЕТРАЖНИ
ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ
23 юни 2024 /неделя/ 16:00
Радио Варна**

ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

С ГРИЖА ЗА ДЕЦАТА С ДИАБЕТ (2024)

България, 31 мин.



Филм на Варненско дружество по детска ендокринология и MU-Vi.tv

Автор: Геновева Донкова

Оператори: Лазар Еленков, Евтим Христов

Монтаж: инж. Анатолий Добрев

Тонрежисьор: Волен Войнов

MU-Vi tv

Филмът е изготвен по идея на Варненското дружество по детска ендокринология от телевизията на Медицински университет – Варна „MU-Vi.tv“. В него се разказва за успешната съвместна програма на Община Варна и Варненското дружество по детска ендокринология „Грижа за деца с диабет и редки заболявания“. Благодарение на нея тези деца могат безпроблемно да посещават детски градини и училища. Зрителите ще имат възможността да се запознаят с няколко деца и техните семейства и със специалистите от Първа детска клиника в УМБАЛ „Света Марина“, които обучават персонала.

**ПРОГРАМА КЪСОМЕТРАЖНИ
ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ
23 юни 2024 /неделя/ 16:00
Радио Варна**

MU-Vi tv

Твоята здравна енциклопедия

ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

112 ПОМАГА НАИСТИНА, ОСТАВИ ШЕГИТЕ НАСТРАНА (2024) *България, 7 мин.*



Сценарист и режисьор: Силвия Николова
Координатори: Добринка Костова, Емилиян Ялъмов
Оператори: Лазар Еленков, Евтим Христов
Репортери: Вяра Станимирова, Жасмина Беридзе,
Адрияна Вашева, Анна Якимова, Божана Атанасова
Видеомонтаж: Волен Войнов

MU-Vitv

MU-Vi.tv – телевизията на „Медицински университет“ – Варна, се включи в кампания за противодействие на фалшивите сигнали на телефон 112. Възпитаници на школа по гражданско образование „Младежки парламент – Европейски мост“ към ЦПЛР-ОДК – Варна инициираха създаването на телевизионен проект, свързан с фалшивите сигнали, отправяни на телефон 112. В това свое начинание те получиха съдействие от Медицински университет – Варна, в лицето на университетската телевизия MU-Vi.tv, по отношение на сценария, режисурата, техническото обезпечаване на снимачния процес и последващия видеомонтаж на продукцията. Филмът насочва вниманието на обществото и младите хора към проблема с нерегламентираните обаждания на 112. Съвместният проект получи безрезервната институционална подкрепа от ОД на МВР – Варна, РС ПАБ – Варна, Районен център 112 – Варна, Дирекция „Националната система 112“, ЦСМП – Варна, РУО – Варна и ЦПЛР-ОДК – Варна. Със съдействието на РУО – Варна, филмът ще бъде разпространен сред варненските училища, като целта е да достигне до максимален брой млади хора и техните родители. Филмът е и част от информационната кампания на Дирекция „Национална система 112“ за превенция на фалшивите сигнали.

**ПРОГРАМА КЪСОМЕТРАЖНИ
ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ
23 юни 2024 /неделя/ 16:00
Радио Варна**



Автор: Силвия Николова

Оператор: Лазар Еленков

Видеомонтаж: инж. Тихомир Стоянов

MU-Vi tv

През 2023 година филиалът на Медицински университет – Варна в град Сливен навърши 10 години от създаването си.

Има една професия, която е специална по смисъла на човешкия и житейски кодекс. Същината и философията са вложени в името ѝ – медицинска сестра. Някога я наричали „милосърдна“, съчетания от най-хубавите думи – милост и сърце. Милосърдието е общочовешка и религиозна ценност, която повелява себеотрицание, уважение към другите и изява на доброта. На този свят нищо не е случайно... Всяка случка днес носи енергия, заложена някъде назад във времето. Посланията от миналото стигат до нас под една или друга форма. Преди 145 години, на мястото, където сега се помещава филиалът на Медицински университет – Варна, в град Сливен се е намирала сградата, където е основано първото дружество на Червения кръст. Това става на 25 октомври 1878 година, благодарение на видните сливенски общественици, като основна заслуга за това има Серафим, пръв митрополит на Сливенската епархия. Почти век и половина по-късно зад вратите на тази сграда отново се преподава и възпитава милосърдие, доброта и човечност. Времето е друго, порядките са други, но философията и разбирането за две от най-хуманните професии – медицинска сестра и акушерка, си остават същите. И днес очакванията към тях са свързани с безрезервната готовност да останеш до болния, да го приемеш като близък, ако е нужно и да пожертваш нещо от себе си. Да помогнеш на майката да даде нов живот и ти да го поемеш с майчина нежност и отдаденост в ръцете си.

**ПРОГРАМА КЪСОМЕТРАЖНИ
ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ
23 юни 2024 /неделя/ 16:00
Радио Варна**

ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

ПЪТУВАНЕ КЪМ ПРОШКАТА (2023)

България, 81 мин.



Сценарий: Ясен Григоров и Христо Христов

Режисьор: Ясен Григоров

Оператор: Мартин Димитров

Композитор: Алек Кирев

Продукция: Корунд-Х ООД – Христо Христов,
Николай Христов

Честен и многостранен портрет на този толкова сложен рационално-ирационален, интелектуално-емоционален акт на човешкото същество – прошката. Реалистичен и многопластов анализ на прошката през големите теми „религия“, „политика“, „изкуство“, „възпитание“ и „общество“ базиран на документи с различен характер, и постигнат преди всичко чрез кръстосването на позициите в директни разговори между признати български историци, теолози и духовни лица, критици, психолози, артисти.

ЯСЕН ГРИГОРОВ завършва художествени академии в Швейцария, Франция и България, както и специалност режисура в НАТ-ФИЗ „Кр. Сарафов“. Автор и илюстратор на книги за деца и възрастни, които му носят международни признания и награди. Носител на Наградата на Съюза на българските кинокритици за филма си „Малък-Голям“, както и на Диплом за заслуги към българското детско кино от Фестивала „Златна роза“. Автор на игралния филм „Лили Рибката“.

22 юни 2024 /събота/ 18:00
Радио Варна



**HYDRO
MARINE
JSC.**

SUBSEA SOLUTIONS

“Хидромарин” АД е изпълнител на специализирани подводни дейности, изграждане и реконструкция на хидротехнически съоръжения и изграждане на инженерна инфраструктура.

ALCOMET

Алкомет АД е най-големият български производител на алуминиеви валцови и пресови продукти, с над 40 годишна история.



ПРОГРАМА ЧЕРВЕНОКРЪСТКИ ФИЛМИ

ФЕСТИВАЛЪТ: ВЧЕРА, ДНЕС, УТРЕ

21 юни 2024 /петък/ 13:00

РеБОНКЪРС

Програмата „Фестивалът: Вчера, днес, утре“ ще ви поведе в една приказка във времето на зараждането на филмовите очерци и създаването на фестивала. След засиления обмен на идеи в град Варна се засилва колаборацията сред дружествата на Червения кръст на световно ниво. Така се раждат съвместни кино продукции, част от които ще видите в нашата програма в секция Вчера.

След подновяването на фестивала през 2014-та година отново започна усилен обмен на информация и идеи, което ще видите в селекцията „Днес“ от наградени филми от подновения фестивал.

Секцията „Утре“ ни дава трезв поглед, пред най-новите филми на федерацията за съвременния подход и проблемите, които Червения кръст се опитва да реши.

Програмата дава обширен поглед върху дейностите на Червения кръст и основите на червенокръсткото движение.

ФЕСТИВАЛЪТ: ВЧЕРА (Архивни 70-те)

„Кръвта е червена по целия свят“ (1973) 13'

„Червения кръст е млад по целия свят“ (1976) 15'

„Чрез хуманизъм към мир по целия свят“ (1977) 15'

„За детска усмивка по целия свят“ (1979) 13'



ФЕСТИВАЛЪТ: ДНЕС (Наградени)

„Подготовка с Педро“, САЩ - 3 x 1'

„Ако мислиш, че си безполезен“, Финландия - 9'

„Екип за помощ при бедствия“ I, Ливан - 8'

„Ежедневието на едно сирийско семейство“, Турция - 7'

„Ода за радостта (от спасяването)“, Гърция. 9'

„Лицата на смелостта“, Румъния, 20'



ФЕСТИВАЛЪТ: УТРЕ (филми на ICRC 2024)

Все още не съм намерил това, което търся | Песен около света | ICRC + Игра за промяна - 6'

Каква е разликата между jus ad bellum и jus in bello? - 3'

Какво казва международното хуманитарно право относно защитата на болниците по време на въоръжен конфликт? - 3'

Централно бюро за издирване - 9'

Надежда, смелост и вдъхновение от читалището в Убуве с Нио Боско и Сошъл Мула - 6'

Какво представляват Женевските конвенции? - 4'

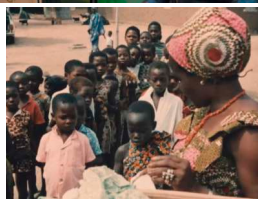
Изменението на климата вече засяга живота на най-уязвимите в Газа - 4'

Международно хуманитарно право, международно право за правата на човека, международно наказателно право | МКЧК - 3'

Египет, майката на света - 8'

Кот д'Ивоар, културна смесица - 7'

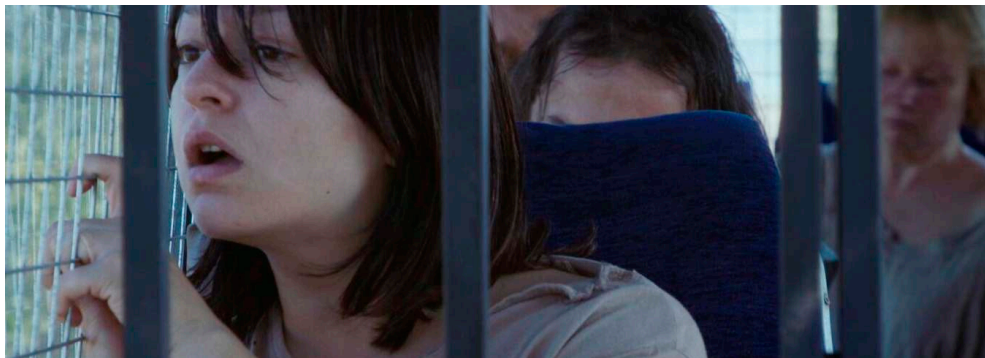
Украйна: Увеличаване на нашия хуманитарен отговор - 2'



КЪСОМЕТРАЖНИ ФИЛМИ

ПАРТИ БУС (2023)

България, 30 мин.



Сценарий и режисура: Диляна Данева

Оператор: Светослав Миков

Композитор: Самуел Ефтимов

Художник: Шани Илиева

Продуценти: Диляна Данева, Григор Банков, Димитър Трифонов и Благой Банков

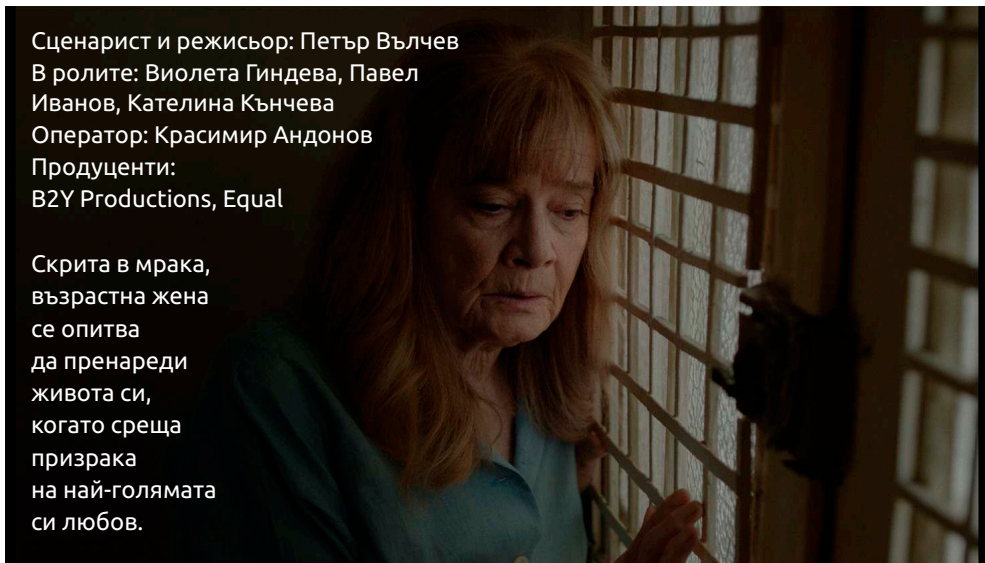
В ролите: Асен Караниколов, Ралица Туджаро, Мария Илиева, Любов Иванова и др.

22 юни 2024 /събота/ 18:00
РеБОНКЪРС

20 психично болни изчезват, настаняват здрави в клиника. По действителен случай.

ЛЕКА НОЩ, ЛИЛИ (2021)

България, 24 мин.



Сценарист и режисьор: Петър Вълчев

В ролите: Виолета Гиндева, Павел

Иванов, Кателина Кънчева

Оператор: Красимир Андонов

Продуценти:

B2Y Productions, Equal

Скрита в мрака,
възрастна жена
се опитва
да пренареди
живота си,
когато среща
призрака
на най-голямата
си любов.

След прожекцията ще имате възможност да се срещнете с режисьора на филма Петър Вълчев

22 юни 2024 /събота/ 18:00
РеБОНКЪРС

ПРОГРАМА ЗАБАВНО ОБУЧЕНИЕ

21, 22 и 23 юни 2024 от 14:00 до 17:00

Различни локации в град Варна

Кръговата икономика в развлекателния бранш или как културата може да не оставя въглероден отпечатък



Замисляме ли се колко материали се произвеждат и изхвърлят годишно при организирането на културни събития? Как това се отразява на околната среда? Как може да се промени? С това занятие ние въвеждаме принципите на кръговата икономика в рекламата и организацията на събития от културния календар. В работилницата, с помощта на местни приложни артисти и с нашите партньори от ЕКСПРЕСПРИНТ, AGGATA, Антония Пашова - Tochka, и Професионална Гимназия по текстил и моден дизайн Варна ще изработим нов тип сувенири, направени от рекламни винили от минали издания на нашият фестивал. Давайки втори живот на тези материали, показваме и преосмислянето на работата на местните малки предприятия и артисти, които създават уникален продукт, оставящ много по-силна емоционална лична следа в участниците.

21 юни 2024 | РеБОНКЪРС

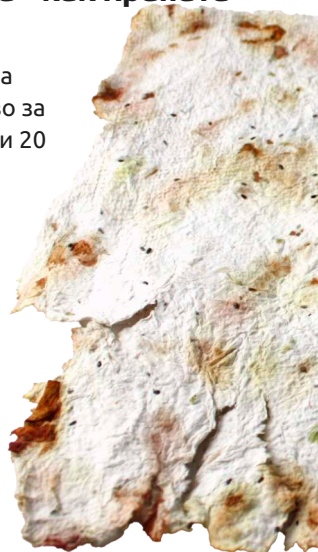
Социалните иновации и социалната икономика - как храната сплотява и как да посадим хартия

Диана Настева създава първото социално предприятие във Варна "Няма невъзможни неща", а от скоро и на младежко пространство за забавления и личностно развитие "ХамелеОН". А японците преди 20 години посадиха цветя от вестник.

Диана е ментор на младежи с увреждания и предприемач в рекламния бизнес и дигитална продукция. А от сдружение "Таяна" преди месец направиха първата в града работилница за ръчна хартия със семена.

По време на тази следобедна работилница в двора на РеБонкърс ще разберем как младежите от "Няма невъзможни неща" правят здравословни бонбони и ще произведем специална ръчно правена хартия със семена на цветя, която може да бъде засадена.

22 юни 2024 | РеБОНКЪРС



Придвижването до всички локации на участниците в Академията е със споделените електрически велосипеди на нашите партньори от Top Mobility.

ПРОГРАМА ЗАБАВНО ОБУЧЕНИЕ

21, 22 и 23 юни 2024 от 14:00 до 17:00

Различни локации в град Варна

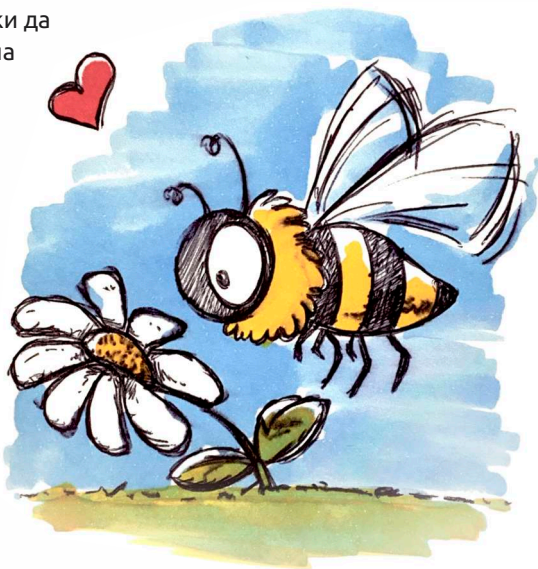
URBAN BEE GARDEN - как чрез културните събития можем да променим отношението на хората към градската среда

За биоразнообразието в града се говори много, но как можем с малки и по-силни за всеки стъпки да помогнем за неговото оздравяване. Една от възвръщащите се практики из градовете по света е създаването на малки (някои път и микро) градинки с ароматни цветя, служещи за убежище за пчели, пеперуди и други малки но важни за живота и здравето на цялата екосистема създания. Освен полезни, пъстрите петна са лесни за отглеждане и красиви, а красотата ще спаси света.

Във последната ни практическа работилница ще засадим лавандула, невен, мащерка, маргаритки и други богати на нектар местни растения в малки кътчета в града.

Започваме от РеБонкърс.

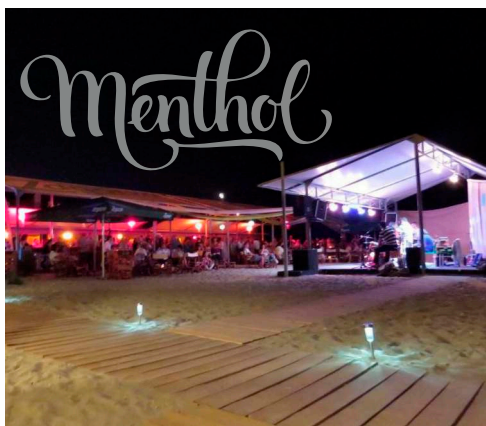
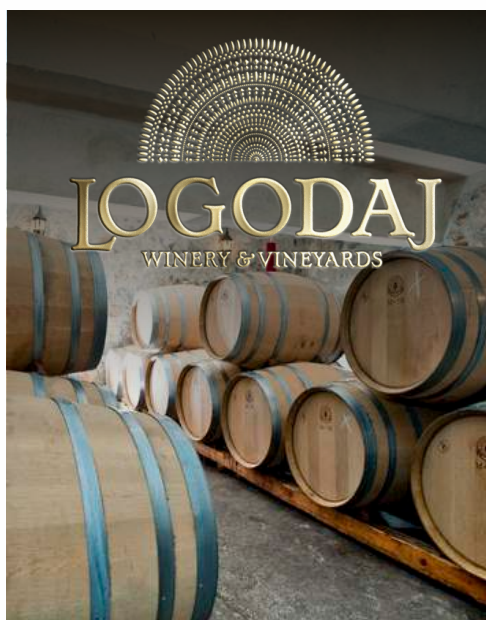
Практиката ще е под вещото ръководство на нашата "зелена фея" Василена Ковачева.



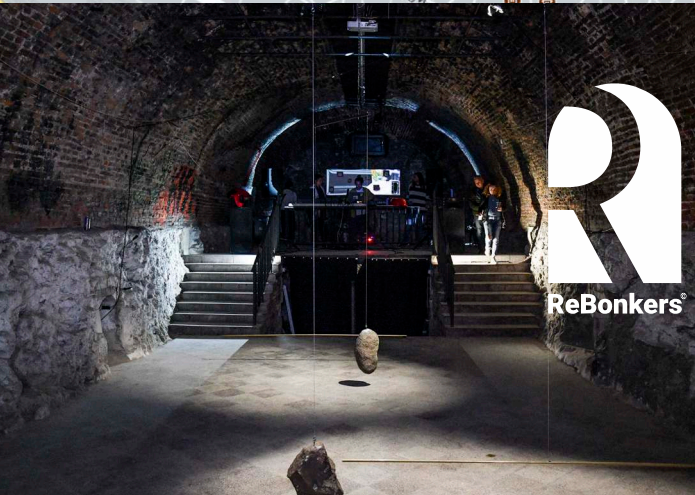
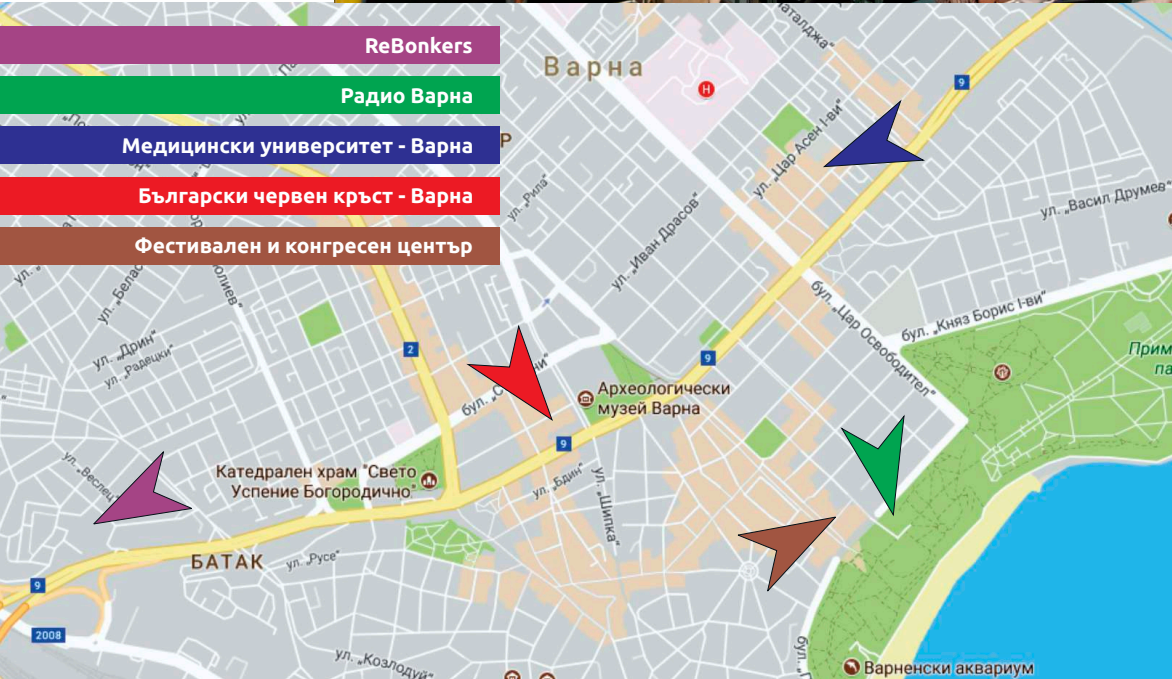
23 юни 2024 | РеБОНКЪРС

СПОДЕЛЕНИ ЕЛЕКТРИЧЕСКИ ВЕЛОСИПЕДИ





Радио Варна Концертна зала



Build. ReBuild. ReBonkers.

200-годишният склад за боеприпаси е най-модерното място за съвременно и алтернативно изкуство във Варна, а защо не и в България.

Изложби, концерти, представления, кино, градински партита и много други събития привличат творческата публика от страната и чужбина в стария бункер.

Елате и вижте на **ReBonkers.com**.

ЛЕКТОРИ НА АКАДЕМИЯ 2024



Д-р Даниела Овчарова, психиатър, психотерапевт, хомеопат

Д-р Даниела Овчарова работи като консултант в клиниката на д-р Емилова от 2003 година и Медицински център „Надежда“ в град Варна. Завършва медицина във Варна през 1995 година. Специализира психиатрия. Получава уменията си като психотерапевт в супервизии с терапевти от Швейцария и Норвегия, семинари по когнитивна психотерапия, психодинамична психотерапия, brave therapy. Сертифициран хомеопат е. Работила е в електронни и печатни медии, била е продуцент на здравно радиопредаване. Има издадени разкази в сборници за малък разказ. Участвала е в три колективни изложби по живопис.



Д-р Татяна Буруджиева, политик, философ

Доцент д-р Татяна Иванова Буруджиева-Ваниотис е български политик, народен представител в 42-рото Народно събрание. Буруджиева е доцент по политически и доктор на философските науки. Преподава политология в няколко български университета, сред които Софийски и Нов български университет. Завършва Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и специализира политически комуникации и политически мениджмънт във Франция и Белгия.



Енчо Господинов, журналист

Енчо Господинов е един от знаковите български журналисти, с успешна кариера и като хуманитарен дипломат. Прави многобройни репортажи от „горещи точки“ по света, още докато работи в най-четения вестник в България преди 1989 г. - седмичника на СБЖ „Поглед“. От 1989-та е в Международната федерация на Червения кръст и Червения полумесец с централа в Женева. Участвал е в много нейни мисии при конфликти и бедствия. Бил е неин вицепрезидент и представител в ООН. Завършва кариерата си като специален съветник на еврокомисаря Кристилина Георгиева.



Д-р Цветеслава Гълъбова, нац. експерт по психиатрия

Д-р Цветеслава Гълъбова завършва Медицинския университет в София през 1992 г., УНСС през 2006 г. и СУ. От 1994 г. работи в Държавната психиатрична болница "Св. Иван Рилски", от 11 години е неин директор. От декември 2014 г. е национален експерт по психиатрия на Българския лекарски съюз. Д-р Гълъбова е член на Медицинския съвет за борба с коронавируса.

ЛЕКТОРИ НА АКАДЕМИЯ 2024



Владислав Николов, общественик

Владислав Николов е създател на най-голямата благотворителна кампания "Аз вярвам и помагам". От 2015 година той и доброволците на „Аз вярвам и помагам“ успяват да мотивират варненци да събират капачки, за да може със събраните средства да бъде поръчана първата специализирана, модерно оборудвана неонатална линейка, която вече оказва помощ на малчугани от цяла Североизточна България, първият мобилен пункт за кръводаряване в страната, както и над 22 броя дарени високо качествени медицински апаратури и оборудвания.



Проф. Михаил Неделчев, литературен историк, културолог

Български учен, литературен историк и теоретик, литературен критик, културолог, есеист и публицист, общественик и политик. Завършва славянска филология и философия в Софийския университет. Основните интереси на Неделчев са в областта на българската литературна история, текстологията, литературния, политическия и културния персонализъм, геопоестиката и актуалния литературен живот. Автор е на книги с монографични литературоведски и литературно-исторически изследвания, студии, статии, очерци. Председател е на Сдружението на български писатели (от 2000 г.). Член е на Съюза на българските журналисти и на Съюза на преводачите в България.



Проф. д-р Иво Христов, социолог

Проф. Иво Христове роден в Киев. Завършва средно образование в 31 СОУ, София. Магистър по право и доктор по социология на правото. Преподава „Социология на правото“, „Теория на модернизациите“, „Историческа социология на модерните институции“ в Пловдивския университет „Паисий Хилендарски“ и в Софийския университет „Св. Климент Охридски“. Специализирал е в САЩ (2000), Русия (2002), Италия (2005), Австрия (2007), Турция (2010), САЩ (2012), Германия (2010 – 2012) и др. Бил е гост-професор в Самарския федерален университет (2016-2017). Автор е на четири монографии и множество статии.



Петър Вълчев, режисьор, фотограф

Завършва НАТФИЗ с две специалности: кино и фотография.
2012 г. - дебютен филм, като режисьор „Шшшт... Попей ми!“
2018 г. - фото-изложба „Семейна гравитация“ в Южна Корея.
2018 г. излиза документалният му филм „Монолог в антракта“.
6 награди за най-добър документален филм и 2 за монтаж.
През 2021 г. излиза филма му „Лека нощ, Лили“.

ЛЕКТОРИ НА АКАДЕМИЯ 2024



д-р Невена Добрева, културолог, общественик

Доктор по Приложно културознание и магистър по Медийна култура. Експерт в областта на изкуството, културата и образованието. Основава "Фондация за предприемачество, култура и образование". Съвместно с над 60 организации от Европа, Африка и Близкия изток разработва културно-образователни програми за младежта. Автор и координатор на проектите: "Make Your Vote!", "Citizen Journalism Academy for Youth", "Young Entrepreneurs in Time of Crisis", "The Price of Freedom and Democracy", "Youth Action for Europe", "Don't Fear to Differ!", "EntreCULCHAShip:", "Active Living: Sports as Everyday Comforts", "Малки забавни създания" и много други.



Диана Настева, обучител, ментор, социален предприемач

Тя е креативна, дейна и обича хората. Има голям опит в рекламния бизнес, който е надградила с нови умения и опит в неформалното образование за младежи и социалната работа. Отдавна помага на младежи с увреждания в „Няма невъзможни неща“, на която е създател. Там те се обучават и работят в социалното предприятие на сдружението.

Съосновател е на Младежко пространство ХамелеОН - място за позитивни срещи, забавления и личностно развитие. Тя помага на младите да развиват своите умения и потенциал, да са по-щастливи и уверени, да се забавляват, да си поставят цели и да ги постигат.

Нужната аеронавигационна информация на едно място

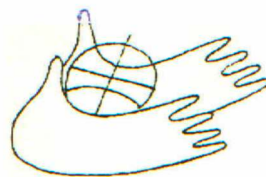


BULATSA

РЪКОВОДСТВО НА ВЪЗДУШНОТО ДВИЖЕНИЕ

СДРУЖЕНИЕ ЗА ПОДКРЕПА НА ЛИЦА С УМСТВЕНИ ЗАТРУДНЕНИЯ

Сдружението създава благоприятни условия за живот на лицата с умствени затруднения и техните семейства, спомага за социалната интеграция и развитие на жизнения им потенциал, допринася за промяна на обществените нагласи спрямо хората със специални нужди. Създадено през 1994 г. от г-жа Надя Вълкова и други родители, от 2006 г. сдружението управлява Център за социална рехабилитация и интеграция „Чайка“ и Дневен център „Ривиера“.



Организацията с 30 годишна история развива пространства за подкрепа на хората с интелектуални затруднения във Варна, където те се учат да водят самостоятелен живот, създават контакти и допринасят за общността. Участниците в центровете е включват в инициативи за чистота, благотворителни каузи, посещават културни прояви и опознават страната. Обучават се в самостоятелно придвижване и социално поведение, усвояват умения за безопасност и разрешаване на проблеми. Сдружението е разработило програма за обучение относно взаимоотношенията и сексуалността.

Центровете развиват умения чрез изкуство, фотография, музика, готварство и хляботерапия. Хората получават психологична и логопедична помощ, специализиран транспорт и консултации. Обучението в трудови умения е фокус в работата, организират се обучения за изработване на сувенири и професионални умения. Социалното предприемачество е ключова дейност на сдружението, наред с новите социални услуги в общността, с цел независим живот и включване на лицата с интелектуални затруднения.

СДРУЖЕНИЕ НЯМА НЕВЪЗМОЖНИ НЕЩА

Сдружение „Няма невъзможни неща“ работи от 2012 година и е една от социалните организации във Варна, доказала се като полезно и търсено място за подкрепа на младежи с интелектуални затруднения. Те посещават специализиран обучителен център Клуб Хвърчило, в който надграждат своите практически умения, уменията си за общуване и уменията за труд; намират нови приятели и се забавляват.



Сдружението създаде през 2019 г и социално предприятие Няма невъзможни неща, в което създава работа за младежите със затруднения/увреждания. Под менторството на трудови наставници и психолог младежите работят според възможностите си в различните обекти на социалното предприятие: павилион за бърза храна, цех за кетъринг, работилница за еко сувенири, мини печатница за идейни подаръци, зала за събития, помощни дейности е био градина. Те са щастливи, че имат работа и се чувстват пълноценни личности.

„Няма невъзможни неща“ развива успешно и още една дейност за всички младежи и тийнейджъри на Варна - Младежко пространство ХамелеОН. Това е уникално място за позитивни срещи, забавления и личностно развитие. Отделни ученици, както и цели класове от гимназиите на Варна посещават ХамелеОН и участват в срещи и тренинги на теми като: предприемачество, личностно развитие, еко-съобразен и здравословен начин на живот, професионално ориентиране, доброволчество и др. Ученици и студенти участват в забавления с приложни дейности, настолни игри, quiz-вечери и др.

СИГУРНОСТ. СПОКОЙСТВИЕ.

ВАРН АД **АВТОЕКСПРЕС**





SOLVAY SODI

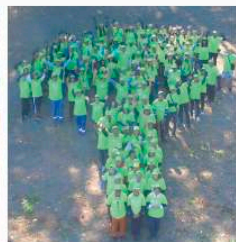


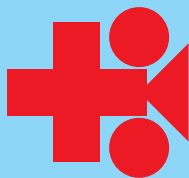
СОЛВЕЙ СОДИ - Девня е едно от най-големите индустриални предприятия в България и най-големият завод в Европа за производство на синтетична калцинирана сода с производствен капацитет от 1,55 млн. т. годишно.

„Солвей Соди“ е приватизирано през 1997 г., като основни акционери в него са белгийската научна група „Солвей“ (75 %) и турската група „Шишеджам“ (25%).

Днес над 90% от произведената в девненския содов завод калцинирана сода се изнася, като „Солвей Соди“ осигурява 1% от износа на България. С висока репутация на един от най-големите инвеститори в България, с дълбоки корени във Варненска област, „Солвей Соди“ има амбицията да управлява дейността си в дух на добро сътрудничество с обществото, с грижа за околната среда и, преди всичко, за здравето и безопасността на служителите си.

Само през 2019 г. **„Солвей Соди“** и филиали **проведоха 34 инициативи, насочени към обществото**, с активното включване на 32% от служителите в доброволчески дейности.



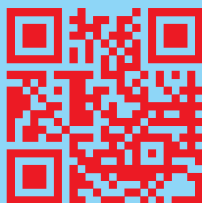


**Международен фестивал
на червенокръстките и здравни филми**

Варна, ул. „Братя Шкорпил“ 3

e-mail: ircfilmfest@redcross.bg

redcrossfilmfest.org



АКАДЕМИЯ 2024

2024 © МФЧЗФ